

RIEMPIRE IL FOTOGRAMMA

L'errore più comune di un aspirante fotografo è quello di stare troppo distante dal soggetto facendolo risultare troppo piccolo rispetto a tutto il resto, Perché si tratta di un errore?

Perché se il soggetto è troppo piccolo diventa difficile individuarlo e la foto si presenta come priva di un centro di interesse, impariamo ad avvicinarci, a concentrare la nostra attenzione e il nostro punto di vista sul soggetto, naturalmente le considerazioni appena fatte non valgono solo quando nella nostra fotografia c'è un soggetto ben identificabile (persona o un animale), ma anche per la fotografia di paesaggio, quando il nostro soggetto è la scena in sé.

In questo caso, infatti, dobbiamo disporre gli elementi in maniera che il fotogramma sia riempito nella sua interezza, senza lasciare inutili spazi vuoti, avvicinatevi fisicamente al soggetto o utilizzate lo zoom, Ruotare la fotocamera, talvolta scattare in verticale aiuta a riempire meglio il fotogramma.

Non esagerare è una buona regola, lasciare un po' di spazio, intorno o davanti al soggetto, non fosse altro che per decentrarlo nel fotogramma **è consigliabile**.

Nella prima foto il Gruccione appare troppo piccolo, nella seconda invece lo mostra in tutto il suo splendore, perché in questo caso il fotogramma è stato riempito dal soggetto.

